

УТВЕРЖДАЮ _____
Директор МАУ ДО ДМШ
ГО г. Кумертау РБ
Вас 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о «Народном (образцовом) коллективе»

Муниципального автономного учреждения дополнительного образования
«Детская музыкальная школа» городского округа город Кумертау
Республики Башкортостан

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о «народном (образцовом) коллективе» (далее- Положение) разработано в соответствии с разъяснением Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 08.07.2005 г. № 1201/741 о порядке учреждения и присвоения звания «народный (образцовый) коллектив» творческим коллективам, методическими рекомендациями по организации работы органов местного самоуправления в решении вопросов создания условий для развития местного традиционного народного художественного творчества, утвержденных приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 25.05.2006 г. № 229.
- 1.2. Настоящее Положение определяет порядок присвоения, подтверждения и лишения звания «народный (образцовый) коллектив (далее- «народный коллектив»)), руководство, финансирование и поощрение коллективов со званием «народный (образцовый)», действующих в системе Министерства культуры и национальной политики Республики Башкортостан.
- 1.3. «Народный коллектив» - это постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение исполнителей, основанное на общности художественных интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующих развитию дарований его участников, освоению, сохранению и приумножению культурных ценностей и традиций.
- 1.4. Звание «народный коллектив» присваивается коллективам (вокальным, инструментальным, фольклорным), постоянно действующим на менее 5 лет, достигшим высокого художественного уровня в своей творческой, исполнительской деятельности.
- 1.5. Звание «образцовый коллектив» присваивается детским художественным коллективам и приравнивается к званию «народный коллектив».
- 1.6. На звание «народный коллектив» выдвигает Учреждение.
- 1.7. На звание «народный коллектив» выдвигаются коллективы, являющиеся лауреатами или дипломантами не менее 2 республиканских конкурсов, фестивалей, выставок, проводимых Министерством культуры и национальной политики, Республиканским центром народного творчества, Республиканским учебно-методическим центром.
- 1.8. Присвоение, подтверждение и лишение звания «народный коллектив»

осуществляется приказом Министерства культуры и национальной политики Республики Башкортостан на основании заключения аттестационной комиссии.

2. Содержание работы народных коллективов

С целью реализации творческой и культурно-просветительской деятельности и для выполнения Программы развития в МАУ ДО ДМШ ГО г. Кумертау РБ (далее- Учреждение) созданы творческие коллективы. В состав коллективов могут входить как учащиеся, так и преподаватели.

2.1. Цели и задачи деятельности народного коллектива:

- приобщение населения к культурным традициям республики, лучшим отечественным и зарубежным образцам;
- сохранение, развитие и популяризация всех жанров любительского искусства и народного творчества;
- содействие участникам коллективов в приобретении знаний, умений и навыков в различных видах народного творчества;

2.2. Народные коллективы:

- постоянно повышают художественный уровень репертуара, соответствующий жанровой направленности коллектива, возрастным особенностям и творческим интересам участников;
- постоянно совершенствуют исполнительское мастерство, развивают способности своих участников, организуют творческую учебу;
- ведут работу по эстетическому воспитанию зрителей, пропаганде данного вида творчества;
- выступают перед зрителями с концертами;

2.3. Занятия в народном коллективе проводятся систематически не реже одного раз в неделю по два академических часа (академический час – 40 минут).

2.4. Народный коллектив вправе давать платные концерты.

2.5. При переходе коллектива (в полном составе) из одного базового учреждения культуры в другое он сохраняет за собой звание «народный коллектив», при условии прохождения обязательного внеочередного подтверждения звания «народный».

2.6. Участники коллективов, ведущие плодотворную творческую деятельность, победители фестивалей, конкурсов и смотров представляются в установленном порядке к награждению дипломами, грамотами, памятными подарками, денежными премиями, знаками, а также к присвоению почетных званий.

3. Порядок присвоения звания

3.1. Выдвижение на звание «народный коллектив» осуществляют руководители коллектива, а также директор Учреждения.

3.2. Для присвоения звания «народный коллектив» в Министерство культуры и национальной политики Республики Башкортостан направляются следующие документы:

– ходатайство главы администрации муниципального района, городского округа о присвоении коллективу звания «народный коллектив» на имя министра культуры и национальной политики Республики Башкортостан, с указанием источника финансирования штатных единиц народного коллектива согласно настоящему Положению;

– творческая характеристика коллектива, с указанием даты создания, участия в мероприятиях различного статуса, паград коллектива, заверенные печатью и подписью начальника (заведующего) отдела культуры (3 экз.);

– творческие характеристики на штатных руководителей коллектива с указанием образования, стажа работы данным коллективе, заслуги, звания, заверенные печатью и подписью начальника (заведующего) отдела культуры (3 экз.);

– репертуар коллектива в настоящее время и за прошедшие три года заверенный печатью и подписью руководителя базового учреждения культуры (3 экз.);

– список участников коллектива по форме: ФИО, год рождения, место работы (учебы), заверенный печатью и подписью руководителя базового учреждения культуры (3 экз.);

– программу просмотра, заверенную руководителем коллектива.

3.3. Министерство культуры и национальной политики Республики Башкортостан для рассмотрения ходатайства создает аттестационную комиссию, в состав которой входят представители Республиканского центра народного творчества, Республиканского научно-методического центра, творческой интеллигенции, компетентные специалисты (не менее 3-х человек) по профилю деятельности коллектива.

3.4. Коллектив, выдвигающийся на присвоение звания «народный коллектив», представляет:

- вокальный – концертную программу из 10-12 номеров;
- инструментальный – концертную программу из 8-10 произведений;
- фольклорный – фольклорную композицию продолжительностью не менее 45 минут;

3.5. Комиссия по результатам рассмотрения ходатайства, документов, приложенных к нему, просмотра творческой программы составляет мотивированное заключение о соответствии коллектива предъявляемым требованиям и о возможности присвоения ему звания «народный коллектив».

3.6. Министерство культуры и национальной политики Республики Башкортостан издает приказ о присвоении звания «народный коллектив» и выдает диплом установленного образца.

3.7. Копия приказа и диплом о присвоении звания «народный коллектив» направляются в управление (отдел) культуры администрации муниципального района, городского округа.

4. Порядок подтверждения звания

4.1. Один раз в три года народные коллективы подтверждают звание «народный коллектив» по графику, утвержденному Министерством культуры и

национальной политики Республики Башкортостан.

4.2. При подтверждении звания аттестационной комиссией учитывается наличие новых постановок, произведений, их художественный уровень, стабильность творческой деятельности коллектива.

4.3. Для подтверждения звания в аттестационную комиссию представляются:

- творческий отчет коллектива за три года;
- видеоматериал ежегодных творческих отчетов перед населением;
- обновленный репертуарный план;
- статьи, очерки, отзывы о коллективе в средствах массовой информации.

4.4. Допускается досрочное подтверждение звания «народный коллектив», если коллектив принимает активное участие в Республиканских конкурсах и фестивалях, проводимых Министерством культуры и национальной политики, Республиканским центром народного творчества.

4.5. Допускается досрочное подтверждение звания «народный коллектив», если коллектив занял Гран-при или стал лауреатом 1-ой премии Международного или Всероссийского фестиваля по своему направлению.

4.6. Копия приказа Министерства культуры и национальной политики Республики Башкортостан о подтверждении звания «народный коллектив» направляется в управление (отдел) культуры администрации муниципального района, городского округа.

5. Порядок снятия звания

5.1. Звание «народный коллектив» снимается в следующих случаях:

- если творческий уровень коллектива не соответствует требованиям настоящего Положения, что подтверждено протоколом аттестационной комиссии;
- если коллектив не представил в установленные сроки аттестационной комиссии творческую программу по причинам, признанным аттестационной комиссией неуважительными;
- если коллектив прекратил свою деятельность, по какой-либо причине.

5.2. Решение о снятии с коллектива звания «народный» принимает аттестационная комиссия. Решение оформляется приказом Министерства культуры и национальной политики Республики Башкортостан.

5.3. Копия приказа Министерства культуры и национальной политики Республики Башкортостан о снятии звания «народный коллектив» направляется в орган управления культуры администрации муниципального района, городского округа.

6. Руководство народным коллективом

6.1. Неносредственное руководство народным коллективом осуществляет штатный работник этого коллектива – дирижер, хормейстер, назначаемый и освобождаемый от должности руководителем учреждения, на базе которого работает коллектив.

6.2. Руководитель учреждения, на базе которого работает народный

коллектив:

- определяет необходимую численность работников коллектива;
- выделяет помещения для регулярной репетиционной, исполнительской, другой учебной и творческой деятельности, а также наделяет финансовыми и техническими средствами, сценическими костюмами, музыкальными инструментами, оборудованием, необходимым для обеспечения и поддержания высокого уровня работы;
- содействует в организации работ по подготовке и показу концертов, творческих программ.

6.3. Народный коллектив работает по плану организационно-творческой деятельности, утвержденному руководителем базового учреждения культуры.

6.4. Руководитель народного коллектива:

- направляет творческую деятельность коллектива на создание концертных программ;
- организует и проводит учебно-творческий процесс по направлению деятельности коллектива;
- формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские возможности коллектива;
- готовит выступления коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах, праздничных массовых мероприятиях;
- формирует творческие (календарные, перспективные и др.) планы, утверждаемые руководителем базового учреждения культуры;
- осуществляет творческие контакты с другими любительскими и профессиональными коллективами;

6.5. Народный коллектив самостоятельно планирует выпуск новых работ и концертных программ, организацию репетиционной и концертно-зрелищной деятельности, творческой учебы, участие в смотрах, конкурсах, фестивалях.

6.6. Руководители народных коллективов выполняют функции специалистов-консультантов по жанрам народного творчества, организаторов культурно-массовых, шефских, методических мероприятий на территории муниципального образования в котором находится Учреждение.

6.7. Руководитель народного коллектива может приглашать для разовых концертов работников профессиональных театров и концертных организаций, деятелей искусства.

6.8. Руководитель народного коллектива имеет право использовать рабочее время, свободное от репетиционного процесса, для решения различных организационных и творческих вопросов вне стен соответствующего учреждения.

7. Штаты, финансирование

7.1. Учреждению предоставлено право в пределах имеющихся средств на оплату труда самостоятельно устанавливать для своих работников дифференцированные надбавки к ставкам и должностным окладам, применять различные прогрессивные формы оплаты и стимулирования труда (в соответствии с п.5 постановления Правительства Российской Федерации от 14.10.1992. № 785 «О дифференциации в уровнях оплаты труда работников бюджетной сферы на основе

Единой тарифной сетки» и постановлением Минтруда России от 4.03.1993. № 48 «Об утверждении разъяснения «О порядке установления доплат и надбавок работникам учреждений, организаций и предприятий, находящихся на бюджетном финансировании»).

7.2. В рабочее время сотрудников народных коллективов засчитывается время, затраченное на:

- подготовку и проведение учебно-творческих занятий, групповых и индивидуальных репетиций;
- подготовку и проведение концертов, культурно-массовых мероприятий; мероприятия по выпуску концертных программ;
- гастрольные выезды с коллективом;
- работу по подбору репертуара, созданию сценарных материалов;
- работу с концертмейстером, подбором и формированием музыкального материала;
- научно-исследовательскую и экспедиционную деятельность по профилю народного коллектива;
- участие в учебных мероприятиях (семинарах, мастер-классах, курсах повышения квалификации);
- художественное оформление концертов;
- подготовку реквизита, костюмов, эскизов декораций, запись фонограмм и т.п.

7.3. Средства народного коллектива образуются за счет имеющихся на эти цели бюджетных ассигнований, доходов от проведения платных мероприятий и другой деятельности, поступлений за выполненные услуги, добровольных перечислений трудовых коллективов предприятий, организаций, учреждений, отдельных граждан.

7.4. Средства коллектива поступают на счет Учреждения.

7.5. Премирование работников народных коллективов производится в соответствии с Положением о премировании, действующим Учреждении.

7.6. Творческие и гастрольные поездки, участие в фестивалях, конкурсах финансируются за счет имеющихся на эти цели средств Учреждения, доходов от проведения платных мероприятий коллектива.

7.7. Вся финансово-хозяйственная деятельность строится в соответствии с действующим законодательством.

8. Аттестационная комиссия по присвоению, подтверждению, снятию звания

8.1. Аттестационная комиссия утверждается приказом Министерства культуры и национальной политики Республики Башкортостан.

8.2. Предложения по формированию аттестационной комиссии, планам ее работы вносятся Республиканским центром народного творчества, Республиканским культурно-методическим центром «Дуслык», Республиканским учебно-методическим центром по образованию.

8.3. В состав аттестационной комиссии включаются компетентные специалисты соответствующего жанра, деятельность которых высоко оценена в

общественных и профессиональных кругах Республики Башкортостан.

8.4. Присвоение и подтверждение звания «народный (образцовый) коллектив» проводится один раз в три года по графику, утвержденному Министерством культуры и национальной политики Республики Башкортостан.

8.5. Аттестационная комиссия при решении вопросов присвоения, подтверждения, снятия звания «народный (образцовый) коллектив» принимает во внимание:

- исполнительское мастерство;
- активность творческой деятельности;
- обновление репертуара;
- участие в районных, городских, республиканских фестивалях, конкурсах, смотрах, выставках.

8.6. Решение комиссии оформляется протоколом.

8.7. На основании решения аттестационной комиссии и представленных документов издается приказ Министерства культуры и национальной политики Республики Башкортостан.

Перечень
 должностей в народных (образцовых) коллективах самодеятельного
 художественного творчества Республики Башкортостан

№	Жанровая принадлежность	Должность
2.	Вокальные коллективы	- хормейстер - концертмейстер
5.	Фольклорные коллективы	- хормейстер - концертмейстер
6.	Оркестры, инструментальные ансамбли	- дирижер - концертмейстер

**Наполняемость коллективов,
имеющих звание «народный» («образцовый»)**

1. Вокальный ансамбль – не менее 12 человек
(подготовительная группа – не менее 10 человек)
2. Оркестр – не менее 15 человек
(подготовительная группа – не менее 12 человек)
3. Фольклорный коллектив – не менее 15 человек
(подготовительная группа – не менее 15 человек)

**Паспорт
«Народного (образцового) коллектива»**

1. Полное наименование коллектива
2. Муниципальный район, городской округ
3. Наименование базового учреждения культуры
4. Почтовый адрес (с индексом), телефон базового учреждения
5. Общее число участников коллектива
 - Основной состав
 - Подготовительный состав
6. Дата образования коллектива
7. Дата присвоения звания «народный (образцовый)», № приказа
8. Руководитель коллектива
 - Фамилия Имя Отчество
 - Образование
 - Специальность по диплому
 - Стаж работы в коллективе
 - Дата рождения
9. Второй штатный сотрудник
 - Фамилия Имя Отчество
 - Образование
 - Специальность по диплому
 - Стаж работы в коллективе
 - Дата рождения

Образец диплома
«народного» («образцового») коллектива

Министерство культуры и национальной политики
Республики Башкортостан
Республиканский центр народного творчества

ДИПЛОМ
народного коллектива самодеятельного
художественного творчества

*За активную творческую деятельность,
исполнительское мастерство и высокий
художественный уровень репертуара*

(наименование коллектива)

присвоено звание
«Народный коллектив»

Приказ № _____
от «_» _____
П.

Министерство культуры и национальной политики
Республики Башкортостан
Республиканский центр народного творчества

ДИПЛОМ
образцового коллектива самодеятельного
художественного творчества

*За активную творческую деятельность,
исполнительское мастерство и высокий
художественный уровень репертуара*

(наименование коллектива)

присвоено звание
«Образцовый коллектив»

Приказ № _____
от «_» _____
М. П.