**П О Л О Ж Е Н И Е**

**о проведении**

**V МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА «ЦВЕТИ, МОЙ КРАЙ БАШКОРТОСТАН!»**

**ПРИ ПОДДЕРЖКЕ**

**МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

 (для дошкольников, учащихся средних образовательных учреждений,

 учреждений дополнительного образования, студентов и учащихся высших и средних учебных заведений, самодеятельных артистов)

**Цели и задачи конкурса**

Конкурс проводится с целью:

* повышение профессионального мастерства исполнителей, руководителей и педагогов творческих коллективов;
* популяризации вокально-хорового творчества, сохранения и развития исполнительских традиций;
* выявления талантливых исполнителей народной и эстрадной песни;
* приобщения молодежи к песенному наследию народностей Республики Башкортостан.

**Организаторы конкурса**

* Отдел культуры администрации городского округа г. Стерлитамак
* Отдел образования администрации городского округа г. Стерлитамак
* Некоммерческая автономная организация «Культурно-досуговый центр «Сода»»

**Партнеры**

* Стерлитамакский филиал Башкирского государственного университета
* Администрация Муниципального района Стерлитамакский район РБ
* Детская школа искусств Г.Стерлитамака

Для организации и проведения конкурса создается оргкомитет в следующем составе:

Председатель: Кондакова Н.М. – главный специалист по вокально-хоровому жанру Республиканского центра народного творчества Министерства культуры Республики Башкортостан

Зам. председателя: Зинатуллин З.С. – начальник отдела культуры администрации городского округа г. Стерлитамак

Члены оргкомитета:

Шитикова О.И. – зам. начальника отдела образования администрации городского ок-руга г. Стерлитамак

Морозова И.Н. – главный специалист отдела культуры администрации городского округа г. Стерлитамак

Шор Н.Я. – директор некоммерческой автономной организации «Культурно-досуговый центр «Сода»

Синебухова И.В. – начальник отдела культуры ­ администрации муниципального района Стерлитамакский район РБ

Гарбуз М.В. – художественный руководитель Народного фольклорно-эстрадного ансамбля «Марьяна», художественный руководитель отдела «студенческий клуб» специалист по дополнительному образованию Стерлитамакского филиала Башкирского государственного университета

Чижова Г.В. – заведующая отделом «Музыкальный фольклор» Детской школы искусств г. Стерлитамака, художественный руководитель Образцового вокального ансамбля «Калёда»

**I. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»**

1. **Сроки проведения конкурса**

Конкурс по направлению «Эстрадный вокал» проводится – **28 января 2018 года** (все возрастные группы).

1. **Участники конкурса**

В конкурсе-фестивале могут принять участие исполнители эстрадной песни (солисты и ансамбли), представляющие:

* дошкольные, начальные и средние образовательные учреждения (дошкольные, МСОШ, гимназии, лицеи, учреждения дополнительного образования);
* высшие и средние учебные заведения;
* самодеятельные коллективы (клубы, Дома и Дворцы культуры).
1. **Номинации**

Конкурс включает в себя следующие номинации:

 - «Эстрадный вокал. Соло»

– «Эстрадный вокал. Ансамбль» (не более 12 человек)

1. **Возраст участников** – от 5-ти лет и старше.

Возрастные группы в номинации «Вокал. Соло»:

* 5-7
* 8-9 лет;
* 10-11 лет;
* 12-13 лет;
* 14-16 лет
* 17-18 лет;
* 19-25лет;
* 26-35 лет
* 36 и старше.

Возрастные группы в номинации «Вокал. Ансамбль»

* 6-9 лет;
* 10-14 лет;
* 14-17 лет;
* 18 и старше (молодежная группа);
* 25 и старше (старшая возрастная группа);
* Смешанная группа
* Отнесение участников коллектива к той или иной возрастной категории определяется преобладающим в коллективе возрастом (80% участников должны относиться к одной возрастной группе).

**Внимание!**  В соответствии с поданными заявками Оргкомитет вправе изменять количество и возрастные рамки категорий участников. График выступления возрастных групп будет уточнен ближе к началу конкурса.

1. Конкурс проводится **в один тур**. Участники исполняют два **разнохарактерных (разножанровых)** произведения. Произведения могут исполняться на любых языках.

Время звучания номера – не более 3,5 минут для солистов (или в совокупности не более 7-ми минут для 2-х номеров), не более 4,5 минут для ансамбля и хора (в совокупности не более 9-ти минут). Превышение контрольного времени повлечет за собой снижение баллов.

**Внимание! При большом количестве заявок** все участники исполняют только **одно произведение целиком.** Второе (целиком или фрагмент) – по решению членов жюри.

1. **Фонограммы** («минусовки») с указанием фамилии исполнителя и названием произведения представляются заранее – **до 25 января 2018 года** **г.** в электронном виде на почтовый ящик zvetivok@yandex.ru

**Не допускается** использование фонограмм с прописанной мелодией, в том числе караоке, прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов и ансамблей. **Допускается** прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло), который не дублирует мелодию конкурсанта, а воспроизводит подголосок к мелодии.

1. **Заявки** на участие в конкурсе принимаются **до 25 января 2018 года** (включительно).

**Если заявка приходит после 25 января, то стоимость участия увеличивается (см. раздел «Другие условия проведения конкурса»).**

Заявку необходимо прислать по электронной почте  в виде прикрепленного файла с пометкой в названии темы письма – ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ. Пример названия файла: Иванов\_ ЗАЯВКА\_ ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ. Утвержденную форму заявки см.

**Приложение**  **№1.** **ЗАПОЛНЯЮТСЯ ОБА БЛАНКА. Заявка заполняется строго по форме (просто впишите свои данные в уже готовые таблицы. ШРИФТ НЕ МЕНЯЙТЕ!**.).

1. Адрес для переписки – e-mail: zvetivok@yandex.ru

При необходимости на электронные адреса могут быть отправлены приглашения-вызовы (необходимо точно указать адресата – реквизиты организации и Ф.И.О. того, к кому необходимо обратиться).

**Внимание!** **Свое участие в конкурсе необходимо подтвердить телефонным звонком** (иногда не все электронные письма доходят до адресата).

Тел. 8-906-103-43-40 – Гарбуз Марина Викторовна

 8-905-307-38-34, 8-919-144-98-78 – Чижова Галина Владимировна

**7. Оплата организационного взноса** для участия в фестивале-конкурсе осуществляется перечислением на расчетный счет (см. **Приложение № 2**) **до 25 января** или по прибытии участников на место (в кассу). При отказе от участия в конкурсе **за 2 дня** до его начала перечисленные деньги не возвращаются.

**II. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА ПО НАПРАВЛЕНИЮ «НАРОДНЫЙ ВОКАЛ»**

1. **Сроки проведения**

Конкурс по направлению «Народный вокал» проводится – **4 февраля 2018 года** (все возрастные группы).

1. **Участники конкурса**

В конкурсе-фестивале могут принять участие фольклорные коллективы, исполнители народной песни (солисты, ансамбли и хоры), представляющие:

* дошкольные, начальные и средние образовательные учреждения (дошкольные, МСОШ, гимназии, лицеи, учреждения дополнительного образования);
* высшие и средние учебные заведения;
* самодеятельные коллективы (клубы, Дома и Дворцы культуры).
1. **Номинации**

Конкурс включает в себя следующие номинации:

 - «Народный вокал. Соло»;

– «Народный вокал. Ансамбль» (не более 12 человек);

– «Народный вокал. Хор» (13 человек и более);

– «Фрагмент обряда» (количество участников не ограничено).

1. **Возраст участников** – от 6-ти лет и старше.

Возрастные группы в номинации «Вокал. Соло»:

* 6-8
* 9-10 лет;
* 11-12 лет;
* 13-14 лет;
* 15-16 лет
* 17-18 лет;
* 19-25лет;
* 26-35 лет
* 36 и старше.

Возрастные группы в номинации «Вокал. Ансамбль» и «Вокал. Хор»:

* 6-9 лет
* 10-14 лет;
* 14-17 лет;
* 18 и старше (молодежная группа);
* 25 и старше (старшая возрастная группа);
* смешанная группа.

Отнесение участников коллектива к той или иной возрастной категории определяется преобладающим в коллективе возрастом (80% участников должны относиться к одной возрастной группе).

**Внимание!**  В соответствии с поданными заявками Оргкомитет вправе изменять количество и возрастные рамки категорий участников. График выступления возрастных групп будет уточнен ближе к началу конкурса.

1. Конкурс проводится **в один тур**.

 Участники номинаций «Народный вокал» исполняют два **разнохарактерных (разножанровых)** произведения. Произведения могут исполняться на любых языках народностей, проживающих на территории России и Башкортостана. Одно произведение обязательно исполняется a’cappella, другое (по желанию исполнителя) a’cappella или в сопровождении баяна (оркестра народных инструментов).

Время звучания номера – не более 3,5 минут для солистов (или в совокупности не более 7-ми минут для 2-х номеров), не более 4,5 минут для ансамбля и хора (в совокупности не более 9-ми минут). Превышение контрольного времени повлечет за собой снижение баллов.

Участники номинации «Фрагмент обряда» показывают фрагмент народного обряда или фольклорно-игровую программу, в которых обязательно используется музыкальный фольклор. Время показа не должно превышать 10-ти минут.

**Внимание! При большом количестве заявок** все участники исполняют только **одно произведение целиком.** Второе (целиком или фрагмент) – по решению членов жюри.

**Внимание!**  Использование фонограмм **допускается только в том случае,** если в фонограмме прописаны народные инструменты (баян, балалайка, домра, рожки, жалейки и т.д.).

1. **Фонограммы** («минусовки») с указанием фамилии исполнителя и названием произведения представляются заранее – **до 1 февраля** **2018 г.** в электронном виде на почтовый ящик zvetivok@yandex.ru

**Не допускается** использование фонограмм с прописанной мелодией, в том числе караоке, прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов и ансамблей.

**6. Заявки** на участие в конкурсе принимаются **до 1 февраля 2018 г.** (включительно). **Если заявка приходит после 25 января, то стоимость участия увеличивается (см. раздел «Другие условия проведения конкурса»).**

Заявку необходимо прислать по электронной почте  в виде прикрепленного файла с пометкой в названии темы письма – НАРОДНЫЙ ВОКАЛ. Пример названия файла: Петров\_ ЗАЯВКА\_ НАРОДНЫЙ ВОКАЛ. Утвержденную форму заявки см.

**Приложение**  **№1.** **ЗАПОЛНЯЮТСЯ ОБА БЛАНКА. Заявка заполняется строго по форме (просто впишите свои данные в уже готовые таблицы. ШРИФТ НЕ МЕНЯЙТЕ!**.).

Адрес для переписки – e-mail: zvetivok@yandex.ru

При необходимости на электронные адреса могут быть отправлены приглашения-вызовы (необходимо точно указать адресата – реквизиты организации и Ф.И.О. того, к кому необходимо обратиться).

**Внимание!** **Свое участие в конкурсе необходимо подтвердить телефонным звонком** (иногда не все электронные письма доходят до адресата).

Тел. 8-906-103-43-40 – Гарбуз Марина Викторовна

 8-905-307-38-34, 8-919-144-98-78 – Чижова Галина Владимировна

**7. Оплата организационного взноса** для участия в фестивале-конкурсе осуществляется перечислением на расчетный счет (см. **Приложение № 2**) **до 1 февраля** (включительно) или по прибытии участников на место (в кассу). При отказе от участия в конкурсе **за 2 дня** до его начала перечисленные деньги не возвращаются.

**ДРУГИЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**1.** Каждый участник должен иметь при себе ксерокопию свидетельства о рождении или паспорта, медицинский полис.

**2.** Каждый участник оплачивает  **организационный взнос.**

 **А) Сумма взносов для тех, кто подал заявку до 25 января («Эстрадный вокал») и до 1 февраля («Народный вокал»)**

* солисты – 700 рублей (с участника);
* дуэты, трио – 800 рублей (за номинацию);
* ансамбли от 4-х до 6-ти человек – 270 рублей (с человека);
* коллективы от 7-ти до 10-ти человек – 250 рублей (с человека);
* коллективы от 11 до 15-ти человек – 230 рублей (с человека);
* коллективы от 16 человек до 20-ти человек -210 рублей (с человека);
* коллективы свыше 20-ти человек – 200 рублей (с человека).

**Б) Сумма взносов для тех, кто подал заявку после 25 января («Эстрадный вокал») и после 1 февраля («Народный вокал»)**

* солисты – 800 рублей (с участника);
* дуэты, трио – 900 рублей (за номинацию);
* ансамбли от 4-х до 6-ти человек – 320 рублей (с человека);
* коллективы от 7-ти до 10-ти человек – 300 рублей (с человека);
* коллективы от 11 до 15-ти человек – 280 рублей (с человека);
* коллективы от 16 человек до 20-ти человек -260 рублей (с человека);
* коллективы свыше 20-ти человек – 250 рублей (с человека).

Разрешается участие одного коллектива (или солиста) в разных номинациях (при условии оплаты каждой номинации отдельно). Доплата за вторую номинацию – 150 рублей (с человека). Основной считается номинация с меньшим количеством участников (участник коллектива, выступающий сольно, считается отдельным участником и сначала оплачивает сольное выступление).

**3**. Оплату расходов за проезд и питание участников производят делегирующие их организации или сами участники.

Во время проведения конкурса будет организована работа буфета.

**4.** Нуждающимся в проживании (хостел - количество мест ограничено- или гостиница) необходимо обратиться заранее в оргкомитет(к Марине Викторовне или Галине Владимировне).

**5.** Исполнение участников оценивается жюри по 10-ти бальной системе. По итогам выступлений исполнителям присваиваются следующие звания:

* Гран-при;
* Лауреат (трех степеней);
* Дипломант (трех степеней).

Все остальные конкурсанты получают дипломы участников.

В зависимости от количества участников каждой номинации и качества исполнения произведений жюри имеет право присуждать не все звания, а также учреждать специальные дипломы, в том числе в номинациях «Лучший руководитель» и «Лучший концертмейстер».

В состав жюри входят профессиональные хормейстеры и вокалисты.

**6.** Примерный распорядок проведения конкурса

с 8.00 – Регистрация участников

8.00 –9.30 – Репетиции на сцене КДЦ «Сода» (репетиционное время зависит от коли-ества желающих)

9.45 – 10.00 – Открытие конкурса.

с 10.00 – Конкурсная программа

Жеребьевка по группам проводится после регистрации всех участников одной возрастной группы.

Первое обсуждение результатов, подведение итогов и вручение дипломов состоится после выступления участников младших групп. Далее – по согласованию с членами жюри.

**Адрес КДЦ «Сода»**

453104, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, ул. Тукаева, 9

**Проезд** троллейбусами №№ 1,2,7,8 и маршрутными такси №№27, 44 до остановки «Троллейбусное депо – 1», автобусом № 17, маршрутными такси №№ 21, 31, 41, 23, 33, 43, до остановки «ДК Сода»

**Справки по телефонам:**

28-13-43 – приемная, факс

8-906-103-43-40 – Марина Викторовна

8-905-307-38-34 – Галина Владимировна

8-917-443-26-94, 8-937-165-08-63 – Айгуль Ринатовна

**Далее по тексту – Приложение 1 и Приложение 2**

**Приложение №1.**

**Внимание! Заполняйте только представленные в Приложении № 1 бланки, не изменяя шрифт текста.**

**ЗАЯВКА**

на участие в конкурсе «Цвети, мой край Башкортостан»

**Бланк № 1**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. (полностью) участника конкурса / или название коллектива |  |
| **Номинация**  |  |
| Дата рождения исполнителя (для коллективов **– в виде отдельного списка** в свободной форме) |  |
| Возраст на момент проведения конкурса |  |
| Место учебы / работы (наименование организации, от которой выставляется исполнитель – *для оформления диплома)* |  |
| Ф.И.О. руководителя (преподавателя, хормейстера) и концертмейстера (*для оформления диплома)* | **Внимание!** Не указывать концертмейстера, если он не играет на конкурсе |
| Электронный адрес руководителя / исполнителя |  |
| Контактный телефон руководителя / исполнителя |  |
| Форма оплаты (перечисление или через кассу) |  |

**Пример заполнения бланка № 1**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО (полностью) участника конкурса /или название коллектива | Иван (Иванович – для взрослых) Петров/Вокальный ансамбль «Мак» |
| **Номинация**  | «Народный вокал. Соло» (или ансамбль, хор) |
| Дата рождения исполнителя (для коллективов **– в виде отдельного списка** в свободной форме) | 3.10.1998 (или 3.10.1970)  |
| Возраст на момент проведения конкурса | 16 лет (или 44 года) |
| Место учебы / работы (наименование организации, от которой выставляется исполнитель) | МБОУ СОШ № 3 (или СФ БашГУ) |
| Ф.И.О. руководителя (преподавателя, хормейстера) и концертмейстера. | Екатерина Николаевна Петрова (руководитель)Игорь Сергеевич Борисов (концертмейстер) |
| Электронный адрес руководителя / исполнителя | e-mail:  |
| Контактный телефон руководителя / исполнителя | 8-917-43-55-735/ 8-903-405-67-85 |
| Форма оплаты | Перечисление (или через кассу) |

**Бланк № 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. исполнителя /Название коллектива | Полных лет | Название произведения. Указать: автора текста и музыки  | Время звучания |
|  |  |  |  |
|  |  |

**Пример заполнения бланка № 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. исполнителя /Название коллектива | Полных лет | Название произведения. Указать: автора текста и музыки  | Время звучания |
| Иван Петров/Народный ансамбль «Мак» | 16 лет/13-18 лет | 1.Р.н.п. «Казаченьки» | 2.20 |
| 2.Сл.Угрюмовой, муз.Власова. «На Волге» | 2.40 |

**Приложение №2.**

Наименование организации:

***Автономная некоммерческая организация «Культурно-досуговый центр «Сода»*** г. Стерлитамак (сокращенное название – АНО КДЦ «Сода»)

Юридический (почтовый) адрес: 453104, РБ, г. Стерлитамак, ул. Тукаева, 9;

**e-mail: kdcsoda@yandex.ru**

Инн 0268071943

Кпп 026801001

р\счет 40703810506000000535 Отделение № 8598 Сбербанка России г.Уфа

кор\счет 30101810300000000601

бик 048073601

Директор АНО КДЦ «Сода» Шор Наталья Яковлевна, действующая на основании Устава